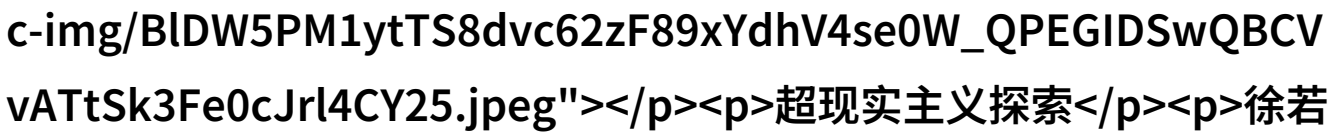
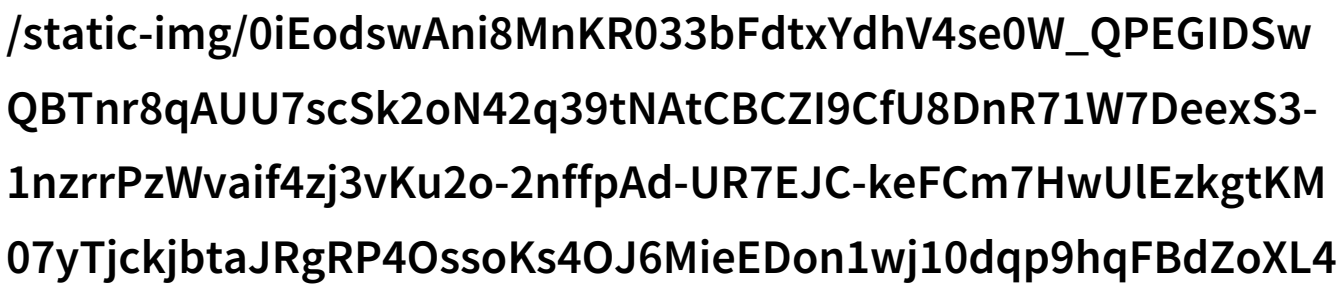


魔鬼天使徐若瑄的艺术探索

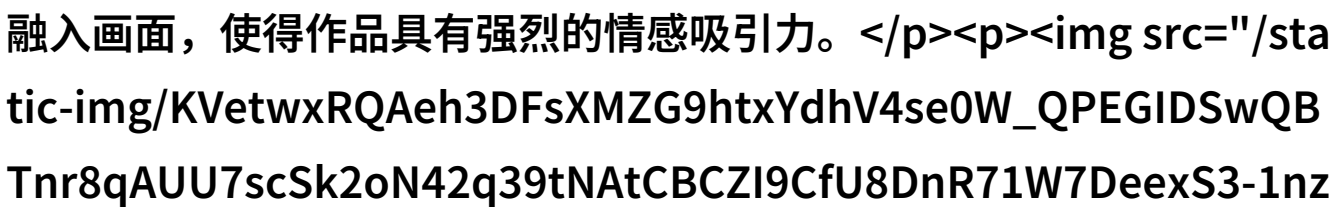
在艺术世界中，徐若瑄以其独特的视角和深邃的情感表达，成为了一个令人瞩目的画家。她的作品《魔鬼天使》不仅展示了她对神秘与美丽的追求，也反映了她内心世界的复杂性。

超现实主义探索

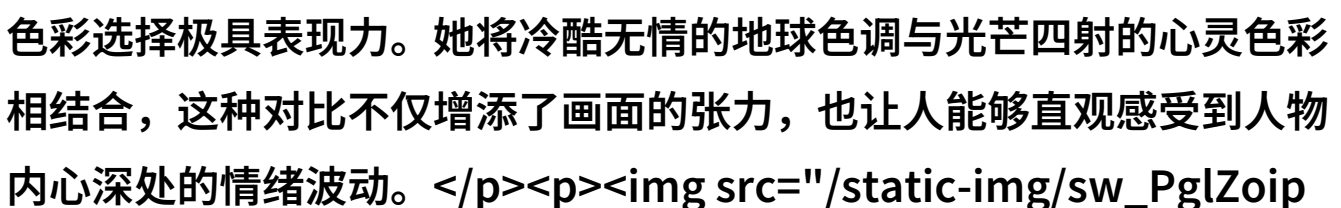
徐若瑄在《魔鬼天使》中运用超现实主义手法，将传统宗教图像与现代都市景观融合。这一创作方式为观众提供了一种新的视觉体验，让人从平面的理解中走出来，进入一个更深层次的思考空间。

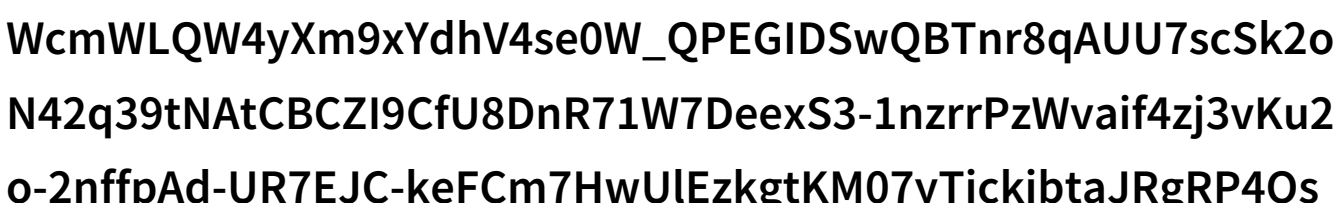
符号与象征

在《魔鬼天使》的每个细节都隐藏着丰富的符号意义。例如，魔鬼代表着欲望、力量，而天使则象征着纯洁和智慧。这些符号通过徐若瑄精准的手笔被巧妙地融入画面，使得作品具有强烈的情感吸引力。

色彩使用

徐若瑄在这幅作品中的色彩选择极具表现力。她将冷酷无情的地球色调与光芒四射的心灵色彩相结合，这种对比不仅增添了画面的张力，也让人能够直观感受到人物内心深处的情绪波动。





soKs4OJ6MieEDon1wj10dqp9hqFBdZoXL4ozsil13tAtllssA.jpeg">

</p><p>构图布局</p><p>《魔鬼天使》的构图设计巧妙地营造出一种紧张而又动态的氛围。人物位置的安排以及周围环境的描绘，都充分展现了作者对于空间关系和视觉冲突处理能力的一致性。</p><p></p><p>文化底蕴</p><p>徐若瑄在这幅作品中融入了许多文化元素，不仅包括宗教符号，还有隐约可见的人类社会结构。这一切都体现了她对不同文化背景下人类精神生活进行深刻剖析的一贯立场。</p><p>哲学寓意</p><p>最终，《魔鬼天使》不仅是一幅艺术品，更是一本哲学书籍。在这里，我们可以看到徐若瑄对于人生、宇宙及万物之间微妙联系所持有的思考，她通过这一系列作品向我们展示了一种关于存在、自由和责任等主题上的独特见解。</p><p>下载本文pdf文件</p>