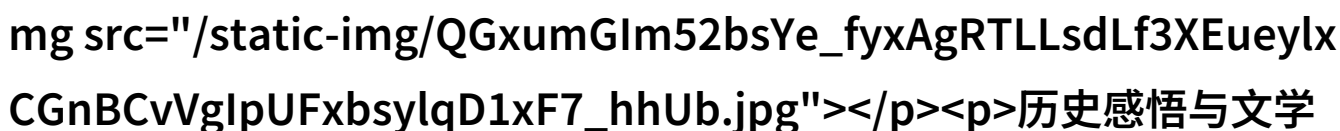
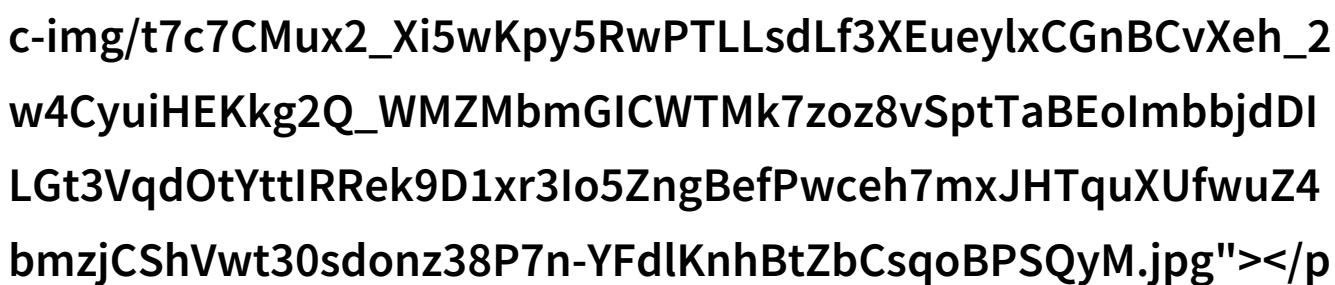


宋玉章文学与历史的交响

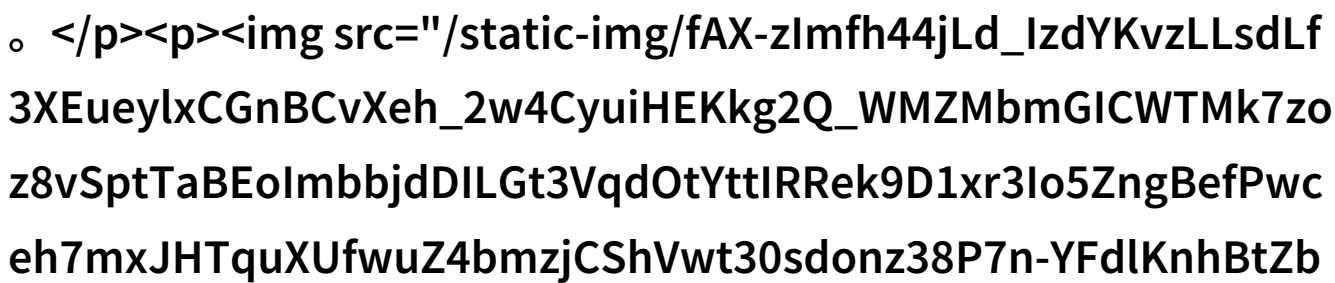
在中国古代文学史上，宋玉章是一位杰出的文人，他不仅在诗歌创作上有着深厚的功底，而且在对历史的理解和描绘方面也表现出了非凡的才华。以下是对宋玉章文学与历史交融特点的一些探讨：

历史感悟与文学表达

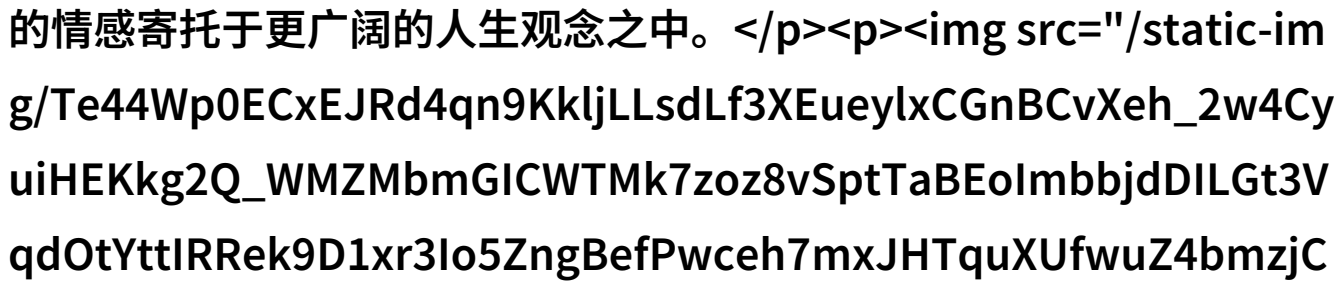
宋玉章通过其作品展现了他深刻的历史感悟。他将自己所处时代的情况以及周围人的生活情态融入到诗词中，使得他的作品既具有鲜明的地方色彩，又充满了强烈的情感。

文学创新与传统承继

宋玉章不仅继承了先贤们的优秀传统，更勇于创新。他运用新的技巧和形式，推动了当时诗歌艺术的发展，同时又保留了中国古典诗词独有的韵味，使得他的作品既新颖又经久。

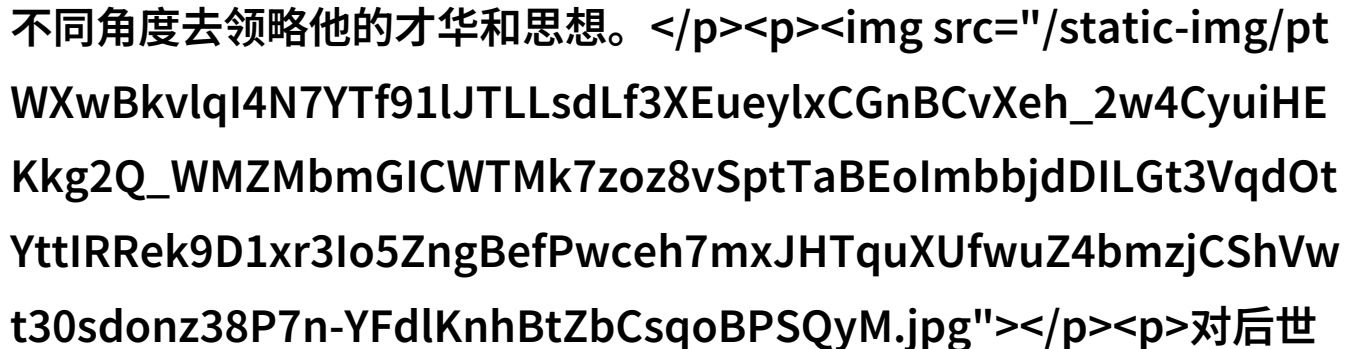
个人情感与社会背景

宋玉章在其作品中常常抒发自己的忧愁、爱恨之情，这些都是基于他个人的生活体验和社会环境所形成的情感。同时，他也善于把握时代精神，将个人的情感寄托于更广阔的人生观念之中。



诗词风格多样化

宋玉章擅长各种诗种，不同类型下的风格各异。他能够根据不同的主题选择合适的手法进行表达，从而使读者能够从不同角度去领略他的才华和思想。



对后世影响力

虽然宋玉章活跃于数百年前，但他的影响却一直延续至今。后世文人学子不断地研究并赞赏他那些富有哲理且生动形象的话题性内容，对他们提供了一份宝贵的心灵食粮，也激励他们追求更高层次的人文关怀。

文化价值共鸣

宋玉章以其卓越的地位，在中华文化中占据了一席之地。他的作品不仅为我们展示了一个朝代及一段时间内人们的情景，还让我们从细腻的情意到宏伟的大局都能得到深刻反思，为现代人提供了一种文化自信来源。

[下载本文pdf文件](/pdf/660323-宋玉章文学与历史的交响.pdf)