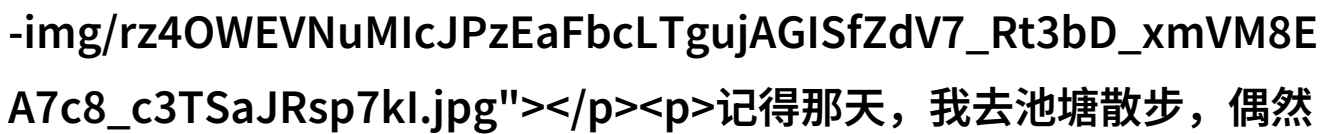
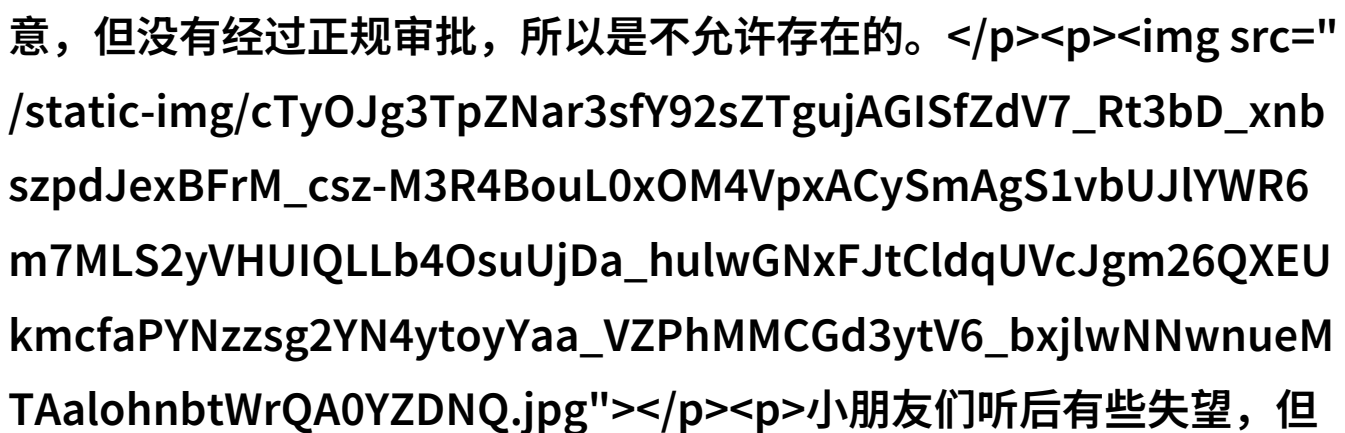


# 强制标记BY池染也我是怎么被卷进这场颜色大战的

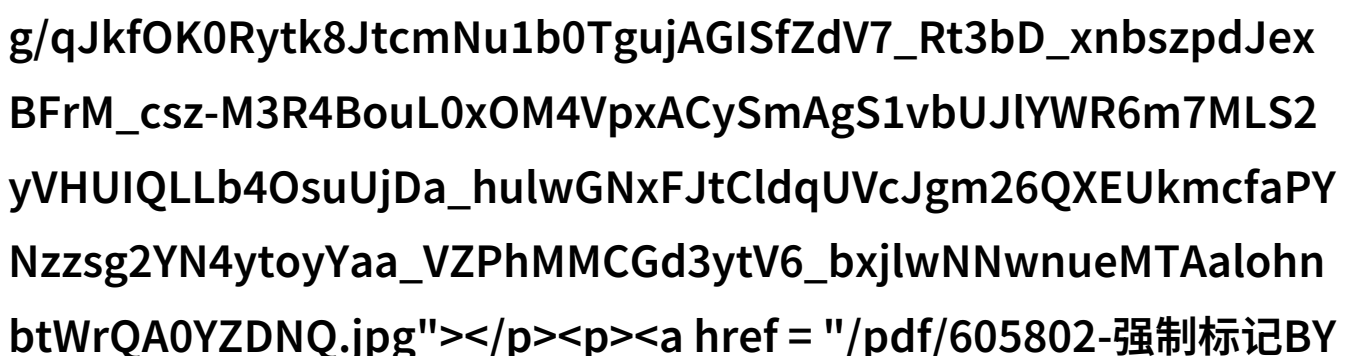
我是怎么被卷进这场“颜色大战”的？

记得那天，我去池塘散步，偶然看到几个小朋友在争执。原来，他们是在讨论谁的涂鸦更好看——一个用红笔画的小猫，另一个用蓝笔画的大狗。他们互相指指点点，看起来非常认真。

就在这时，一位老先生走了过来，他的脸上带着严肃的表情。他拿出一支特殊的标记笔，在那个小猫和大狗之间写下了一行字：“强制标记BY池染也”。然后，他告诉大家，这些涂鸦虽然有创意，但没有经过正规审批，所以是不允许存在的。

小朋友们听后有些失望，但老先生又说：“但是，我们可以学习到如何在我们的作品中注明作者和时间，这样别人就知道这是谁做的，而且还能记录下历史。”

从此以后，每当我们在公共场所涂鸦或者发表意见时，都会提醒自己要加上“强制标记BY”来尊重他人的空间，并且让我们的作品能够留存下来，让未来的某个人也能看到并学习。



[下载本文pdf文件](/pdf/605802-强制标记BY池染也我是怎么被卷进这场颜色大战的.pdf)

