

山影斜阳下的旧事回忆

在千山暮雪番外的故事里，记载着一段关于两位老人的往事。他们住在一个偏远的小村庄里，这个村庄被群山环抱，冬天常年积雪覆盖，因此别称为“千山”。那是数十年前的事了，当时的这个地方还没有现代化的交通工具，每个人都要靠双脚或背负重物来穿行于这座座高峰之间。

点1：初识

一天，一位名叫周先生的老人偶然路过这个小村，他是一个书法家，对古文有着深厚的研究。在一次偶然的情形下，他发现了一个隐藏在村边古树下的石刻，那上面刻着一首古诗：“千山暮雪，万壑争流。”他被这幅景象所打动，不仅因为它美丽，更因为它蕴含深厚的情感和文化底蕴。周先生决定留下来，在这里寻找更多这样的遗迹，并将它们整理出版。

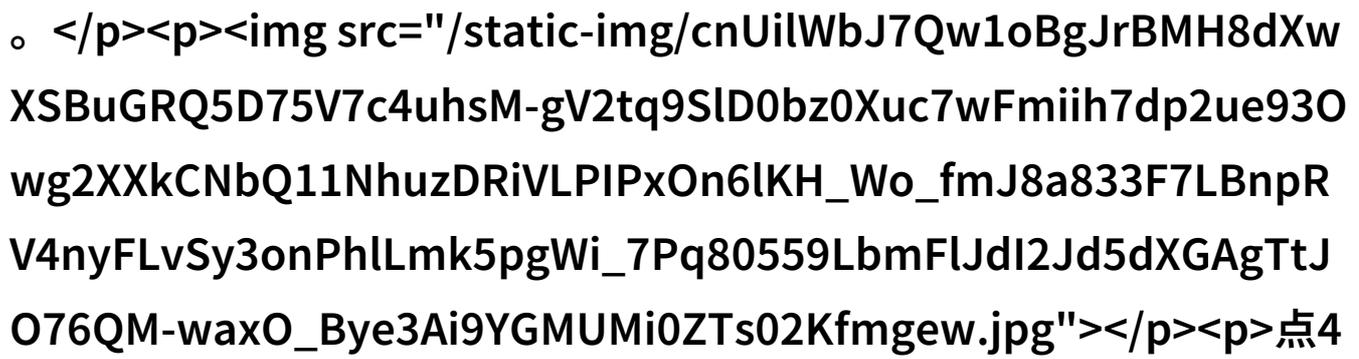
点2：邂逅

不久后，一位名叫李太太的女士也意外地落脚于此。她是一位画家，对自然之美有着敏锐的洞察力。在一次户外绘画时，她遇到了周先生，他们相互介绍后，因为对艺术有共同的话题，便开始频繁地见面并交流思想。

点3：合作

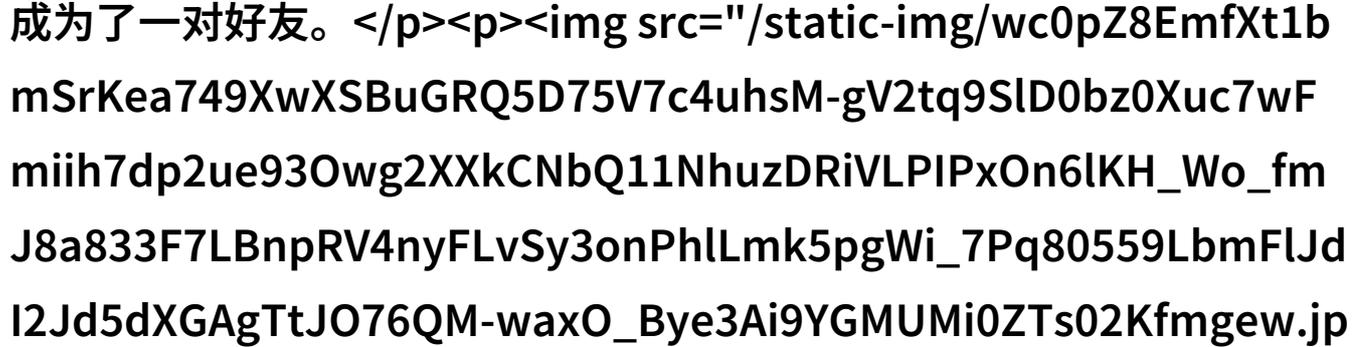
随着时间的推移，他们两人越来越多地一起出游探险，从未知的地方带回来各种各样的灵感和作品。周先生把他的笔触与李太太的手中的颜料结合起来，

他们创作出了许多令人惊叹的人类情感与自然景观融合的大型油画作品。



点4：友谊加深

当他们每次完成一件作品后，都会组织小型展览，让全村人欣赏。这不仅让他们自己获得了成就感，也给予了整个社区一种集体性的成就。而这些活动也使得两个艺术家的关系日益加深，最终成为了一对好友。



点5：传承

几年过去了，周先生和李太太都已经是该地区最著名的人物之一。但他们并没有忘记最初对这片土地充满热爱的心情，而是在自己的生活中不断寻找新的方式去表达这种情感。比如说，他们建立了一所学校教授书法、绘画等课程，让更多的人能够享受到文化教育，同时也促进当地经济发展。

点6：告别与纪念

随着年龄增长，两人开始逐渐减少户外活动，但他们的心愿却从未改变。一直到有一天，由于身体原因不得不离开这个曾经共度岁月的地方。当即兴告别时，无论是周先生还是李太太，都无法抑制内心涌现出的感情，只能默默挥手祝福对方健康快乐，并且希望自己的工作能够继续激励新一代去爱护这片土地，即便自己不能再亲自守护。

[下载本文pdf文件](/pdf/604860-山影斜阳下的旧事回忆.pdf)